

## Inégalités sociales et parcours de vie

SOL6541 – Été 2017

Université de Montréal - Département de sociologie  
Le mardi et le jeudi de 13h à 16h - Salle C-5117



### Contact :

**Cécile Van de Velde**

[cecile.vandavelde@umontreal.ca](mailto:cecile.vandavelde@umontreal.ca)

### Permanence pour les étudiants :

Le mardi de 16h à 17h30, bureau C5120

### Présentation du cours



« Nous sommes les 99% » aux Etats-Unis, « Indignés » au sud de l'Europe... Les mouvements sociaux massifs de ces dernières années en sont une des manifestations : la crise économique aiguë et reformule l'enjeu des inégalités sociales au sein des sociétés contemporaines. De récents travaux économiques mettent en exergue l'accroissement des inégalités « par le haut », c'est-à-dire l'augmentation rapide de la part relative des plus hauts revenus dans la répartition des richesses. La question des inégalités sociales émerge comme l'un des défis centraux de la décennie à venir. Elle interroge nos arbitrages politiques, et appelle un renouvellement des connaissances pour mieux penser la justice sociale, l'équité entre générations et la protection des nouvelles vulnérabilités. Face à ces enjeux sociaux et politiques, ce cours éclaire les apports de la sociologie des parcours de vie dans l'analyse des inégalités sociales au sein des sociétés occidentales. Il mobilise et transmet les

outils sociologiques permettant de repérer la façon dont se construisent et se cumulent les inégalités -sociales, générationnelles, sexuées- tout au long des parcours individuels.

Ce cours prendra principalement la forme d'un séminaire, en lien direct avec la Chaire de recherche du Canada sur les inégalités sociales et les parcours de vie (site : <http://inegalitessociales.com/>), ainsi que du Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales et les formes alternatives de citoyenneté CREMIS (site : <http://www.cremis.ca/>). Il répondra donc à ces questions : de quelle façon les inégalités sociales évoluent et se recomposent-elles en cette seconde décennie du 21<sup>ème</sup> siècle ? Comment se déploient-elles et se cumulent-elles aujourd'hui tout au long des parcours de vie ? Quels sont les outils qui permettent aujourd'hui de repérer et d'identifier les inégalités sociales, leurs évolutions et leurs différents effets ? L'objectif de ce séminaire est de sensibiliser aux différents enjeux sociaux et scientifiques posés par l'accentuation actuelle des inégalités sociales, que ce soit au Québec ou dans d'autres parties du monde. Il propose une lecture ancrée des inégalités, centrée sur la façon dont elles se construisent, se cumulent et se vivent concrètement dans les trajectoires sociales et familiales. Il sera structuré autour de documentaires, d'une enquête collective, de mises en perspective de recherches récentes, ainsi que de différents « points méthode ».

### **Objectifs**

- . Identifier, à la lumière de travaux récents, les principales évolutions des inégalités sociales et leurs effets sur les parcours de vie,
- . Acquérir une connaissance critique des approches théoriques et empiriques des inégalités,
- . Connaître les différents outils d'approche des *parcours de vie* et leur mobilisation dans le champ des inégalités (méthodes longitudinales et rétrospectives, récits de vie, audiovisuel, etc...)

### **Principales compétences acquises**

- Connaissance critique du champ sociologique des inégalités sociales,
- Connaissance et mobilisation pratique des différents outils empiriques d'approche des parcours de vie,
- Initiation au travail d'enquête collectif et rédaction d'un article.

### **Organisation**

Chaque séance s'organisera autour de trois temps distincts :

- Discussions collectives autour d'extraits de documentaires diffusés en cours, ainsi que d'exposés portant sur des recherches récentes,
- Mise en perspective socio-historique des débats et des évolutions du champ sociologique des inégalités, avec un éclairage sur la situation canadienne ; nous nous réservons la possibilité d'inviter des chercheurs ou des intervenants sur les inégalités,
- Un « point-méthode » sur les différents outils d'approche des inégalités dans les parcours de vie.

## Evaluations

Il n'y a pas de lecture obligatoire de séance à séance ; l'implication de l'étudiant est attendue sur quatre modes distincts d'évaluation :

### - Rédaction d'un petit article (entrevue d'expert ou note critique d'ouvrage ou de documentaire) : 30 %

Chaque participant-e (ou groupe de deux participant-e-s) est invité-e à rédiger un article qui pourra éventuellement faire l'objet d'une publication sur le site de la Chaire « Inégalités sociales et parcours de vie » (<http://inegalitessociales.com/>). L'article pourra consister en une entrevue transcrite d'un chercheur, expert ou intervenant oeuvrant dans le domaine des inégalités sociales, avec un titre et une introduction. Il pourra également porter sur un ouvrage ou un documentaire choisi parmi ceux proposés dans le programme du cours, ou suggéré directement par le-s participant-e-s en fonction du thème des séances. D'une longueur allant de 2 à 3 pages, il a alors pour but de présenter les thèses, les apports sociologiques, les éventuelles limites du livre ou du documentaire traité, et ouvrir la discussion. Il est à présenter le jour de la séance concernée à l'oral (10 minutes environ), et sa version finalisée écrite est à rendre pour la fin de la session.

Critères d'évaluation :

- clarté du plan et de la présentation générale,
- qualité du style et de l'écriture,
- précision des analyses,
- qualité du regard critique.

### - Réalisation d'un récit de vie : 30%

Chaque participant-e est invité-e à réaliser une entrevue à caractère rétrospectif, structurée autour d'une thématique de son choix. Cette entrevue aura pour but de former aux techniques du récit de vie. Les principaux extraits de cet entretien seront rassemblés en 3 pages maximum. La transcription présentera d'abord les caractéristiques démographiques de la personne interrogée, le lieu et la date de l'entrevue, puis les extraits de l'entretien, en intégrant les questions de l'enquêteur.

Critères d'évaluation :

- réalisation de l'entrevue,
- précision des données socio-démographiques et des conditions de réalisation de l'entrevue,
- enchaînement des questions-réponses,
- qualité de la transcription.

### - Travail photographique sur les inégalités : 30%

Chaque participant-e est invité-e à réaliser un travail photographique (ou vidéo) sur le thème des inégalités « cachées », peu visibles car peu intériorisées ou peu présentes dans le débat public : l'idée est d'aller donner à voir et à lire quelques éléments de cette « zone grise » de vulnérabilité ou de fragilité sociale. Si le choix se porte sur un travail photographique, celui-ci pourra comprendre de 1 ou plusieurs photographies commentées. Si le choix se porte sur un travail audiovisuel, l'ensemble des pastilles vidéo pourront durer jusqu'à 3 minutes. Un titre et un

paragraphe accompagnera ce travail, afin de le mettre en perspective : le but est d'expliquer et de commenter les choix effectués (pour visualiser des exemples, vous pouvez regarder le travail photographique réalisé par des étudiants d'un séminaire précédent, disponible sur ce lien : <http://inegalitessociales.com/2016/03/19/un-oeil-sur-les-inegalites/>. Avec l'accord des auteur-e-s, ce travail pourra également faire l'objet d'une exposition ou d'une publication. Ce travail fera l'objet de discussions en cours ; il sera présenté et analysé collectivement.

Critères d'évaluation :

- choix d'images révélatrices en lien avec le thème des inégalités,
- force explicative du paragraphe de commentaire,
- cohérence d'ensemble du travail (titre, images et paragraphe).

### **- Participation individuelle aux séances : 10%**

Durant les séances, chacun sera invité, de façon informelle, à participer à la réflexion collective, et à réagir à partir des lectures et des données empiriques proposées. Cette note de participation comptera à hauteur de 10% de la note finale.

## **Programme**

**2 mai**

Présentation

### **Dynamique des inégalités**



**4 mai. Les inégalités, jusqu'où ?**

Point méthode : D'une sociologie des « classes sociales » à une sociologie des « inégalités »

Ouvrage : Piketty Thomas, *Le capital au 21ème siècle*, Le Seuil, 2013.

Documentaire : Jacob Kornbluth, *Inequality for all*, 2013.



### **9 mai. Elites, entre-soi, territoires**

Point méthode : Qu'est ce que la sociologie des « parcours de vie » ?

Ouvrages :

Naudet Jules, *Entrer dans l'élite, Parcours de réussite en France, aux Etats-Unis et en Inde*, Paris, PUF, 2012.

Lamont Michèle, *Money, Morals and Manners. The Culture of the French and American Upper Middle Class*, University of Chicago Press, 1992.

Documentaire : Bernard Derome, *Les grands moyens. Argent, pouvoir, société*, TéléQuébec, 2015.

### ***11 mai : pas de séance***



### **16 mai. Les chemins de la pauvreté**

Point méthode : Saisir le temps : enquêtes longitudinales et rétrospectives.

Ouvrage :

Elias Norbert, Scotson John L., *Logiques de l'exclusion*, Paris, Fayard, 1997.

Documentaire : Groupe de recherche et de formation sur la pauvreté au Québec, *Prochaines sorties : barrées*, 2014.



**18 mai. Entrer et sortir de la vulnérabilité**

Point méthode : Conduire un « récit de vie ».

Ouvrages :

Fournier Aude, Godrie Baptiste, McAll Christopher, *Vivre et survivre à domicile, le bien-être en 5 dimensions*, CREMIS, 2014.

Châtel Vivianne, Roy Shirley (dir.), *Penser la vulnérabilité. Visages de la fragilisation du social*, Presses de l'Université du Québec, 2008, p. 65-92.

Documentaire :

Sophie Brandström, « Ma vie à deux balles » : Visages de la débrouille.

**Du premier cri au dernier souffle. Les inégalités au fil de l'âge**



**23 mai. Grandir : enfance, éducation, inégalités**

Point méthode : Conduire un récit de vie : suite

Ouvrages :

Lareau Annette, *Unequal Childhood. Class, race and Family Life*, University of California Press, 2003.

Silva M. Jennifer, *Coming up Short. Working-class Adulthood in an Age of Uncertainty*, Oxford University Press, 2013.

Anderson Elijah (dir.), *Against the Wall : Poor, Young, Black and Male*, Penn Press, 2008.

Goffman Alice, *On the Run. Fugitive Life in an American City*, Picador, 2014.

Documentaires :

- *Hi Ho Mistahey !* Alanis Obomsawim, 2013.



## **25 mai. Avancer en âge : la réactivation d'inégalités genrées ?**

Point méthode : Parcours de vie : construire un « corpus » pour approcher les inégalités plurielles

### Ouvrages :

Flahaut Erika, *Une vie à soi. Nouvelles formes de solitude au féminin*, Presses Universitaires de Rennes, 2009.

Charles Aline, *Quand devient-on vieille ? Femmes, âge et travail au Québec, 1940-1980*, Québec, Les Presses de l'Université Laval et Institut québécois de recherche sur la culture, 2007, 391 p.

Calasanti T., Slevin F (dir.), *Age matters, Re-Aligning Feminist Thinking*, Taylor and Francis, 2006, p.3-17.

### Documentaire :

*Casques roses*, TéléQuébec, « Faut en parler ! », 2015.



## **30 mai. Le « vieillir ». Un défi pour la sociologie des inégalités**

Point méthode : « Montrer » les inégalités : la place du visuel

### Ouvrages :

Guillemard Anne-Marie, *Les défis du vieillissement. Age, emploi, retraite, perspectives internationales*, Armand Colin, 2010.

Klinenberg E., *Heat Wave, A Social Autopsy of a Disaster in Chicago*, University of Chicago Press, 2002.

### Documentaire :

*La solitude des personnes âgées*, *Banc public*, TéléQuébec, 2016.



**1<sup>er</sup> juin. Séance au CREMIS : « Faire « avec » et non « sur » :  
quelles plus-values pour la recherche et l'action sur les inégalités sociales ? »**

Participation collective au séminaire de réflexion et d'échanges sur la co-construction des savoirs dans la recherche sur les inégalités sociales.

RDV à 13h15, CREMIS, rue Sainte-Catherine Est, Local 603 (le séminaire commence à 13h30).  
Lien : <http://cremis.ca/evenements-et-activites>

### **Etre né quelque part. Petit tour du monde des grandes inégalités**



**6 juin. Inégalités, injustices... colères**

Point méthode : Inégalités, perceptions des inégalités, injustice

#### Ouvrages :

Dubet François, Caillet Valérie, Cortéséro Régis, Mélo David et Rault François, *Injustices. L'expérience des inégalités au travail*, Paris, Le Seuil, 2006.

Badie Bertrand et Vidal Dominique (dir.), *Un monde d'inégalités. L'état du monde 2016*, La Découverte, 2015.

Ancelovici Marco, Dufour Pascale, Nez Heloïse (dir.), *Street Politics in the Age of Austerity. From the Indignados to Occupy*, Amsterdam University Press, 2016.

#### Documentaire :

Fabien Benoit et Julien Malassigné, *No es una crisis*, web-documentaire, La société des Appaches, 2012.





**8 juin. « Connaître, critiquer, construire : 8 regards sur les (in)égalités sociales. Journée d'échanges et de partage »**

Participation collective à la journée d'échanges sur les inégalités sociales organisée par le CREMIS.

Pour ceux qui peuvent : la journée commence dès 9h (le dîner sera servi), dans ce cas-là il faut me prévenir pour que je vous puisse vous inscrire le matin également.  
Pour ceux qui sont indisponibles le matin, vous pouvez venir à 13h.

Lieu : CREMIS, rue Sainte-Catherine Est, Local 603.

Lien : <http://cremis.ca/evenements-et-activites>



**13 juin. En Amérique du Nord, « libéraux » et « inégaux » ?**

Point méthode : Inégalités : le défi de la comparaison

Ouvrages :

Moulin Stéphane, *Inégalités: mode d'emploi. L'injustice au travail au Canada*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2016.

Duvoux Nicolas, *Les oubliés du rêve américain. Philanthropie, Etat et pauvreté urbaine*, Paris, PUF, "Le Lien social", 2015.

Paugam Serge, *Les formes élémentaires de la pauvreté*, Paris, PUF, 2005.

Van de Velde Cécile, *Devenir adulte. Sociologie comparée de la jeunesse en Europe*, Paris, PUF, 2008.

Documentaire :

Jesse Williams, *Stay Woke: The Black Lives Matter Movement*, 2016.



**15 juin. Dernière séance : discussion collective autour des récits de vie et des travaux photographiques**